**Kursplan för**

**Konst som handling**

**Kulturreservatets folkhögskola**

**En del av Botkyrka folkhögskola**

**Läsåret 2018/2019**

**Sammanfattande information**

Kurslängd:  1-3 år

Kursstart:  27 augusti 2018

Ansökan:  Välkommen att söka till läsåret 2018-2019! Löpande antagning fram till 10 september. Ansökan sker på nätet via skolans [www.kulturreservatetsfhs.se](http://www.kulturreservatetsfhs.se)

 Internatstudenter som önskar logi ska anmäla sig senast 10 augusti.

Antagningsvillkor: Ansökan ska innehålla ett personligt brev där man berättar om sin bakgrund och beskriver syftet med studierna.

Kontaktpersoner: Kursföreståndare: Michael Gustavsson

michgust61@gmail.com

Studierektor: Anders Olsson

 anders@teatermaskinen.com

Huvudlärare: Jonas Engman

 jonasengman@teatermaskinen.com

 Berit Engman

 berit@teatermaskinen.com

Informatör: Tomas Lanner

 lannertomas@gmail.com

**Bakgrund**

Kulturreservatets folkhögskola är en del av Botkyrka folkhögskola och startar i Riddarhyttan hösten 2018.

Skolan utgör en fortsättning på en längre kursverksamhet som bedrivits av bl.a. föreningen Teatermaskinen i Riddarhyttan, där professionella scenkonstnärer, forskare och lärare länge medverkat. Kursverksamheten har länge haft en internationell prägel med ett stort nätverk återkommande gästlärare från hela Europa. I och med ett samarbete med Botkyrka folkhögskola utvecklar vi en ny skolform.

**Syfte**

Syftet med kursen Konst som handling är att erbjuda en bred utbildning för den som vill utveckla sitt konstnärskap eller arbeta med kultur i samhället. Vi jobbar med olika typer av konstnärligt och kreativt arbete, framförallt scenkonst, men också litteratur, musik, film,

**Pedagogik**

Kulturreservatets folkhögskola ligger i ett avskilt men naturskönt område, där platsens resurser utnyttjas fullt ut. Avskildheten stärker gemenskapen och det kollektiva arbete som utmärker skolan. Den övergripande pedagogiken är projektinriktad och handlar om att omsätta konstnärliga idéer i projekt och praktiker. Det om att utveckla sitt konstnärskap men också om att integrera sitt kulturarbete i det omgivande samhället. Det kan handla om att bygga lokal samverkan inom kulturen, utveckla föreningsliv och andra kulturverksamheter där man bor, och finna vägar till självförsörjning och egenmakt. Man studerar i olika grupper anpassade efter sina egna val och mål.

**Uppläggning**

Kursen följer ett veckoschema som normalt är måndag-fredag kl. 08.30 till 15.00. Eftersom kursdeltagarna kommer med olika förkunskaper är undervisningen delvis individanpassad.

Studierna är till stor del tematiska på så sätt att flera konstnärliga inriktningar samverkar.

**Innehåll**

Kursen vänder sig till såväl nybörjare som utövande konstnärer inom olika områden. Den riktar sig också till den som vill utveckla projektledning, organisationsutveckling eller annan typ av utvecklingsarbete inom det kulturella området. De studerande grupperas efter intressen och förkunskaper.

Inom kursen får du utveckla dina kreativa talangar och ditt konstnärskap inom något av följande områden:

Scenkonst

Konstproduktion

Musik

Dans

Kreativt skrivande

Bild

Under läsåret 2018/19 arbetar vi med kulturens förhållande till platsen, historien och minnet. I kursen undersöker vi platsens koppling till den konstnärliga praktiken genom att i projektform praktiskt arbeta med gestaltningar från en plats, från en historia, från ett minne.

Målet är att utveckla dig till en ny typ av kulturarbetare och konstnär som arbetar nära lokalsamhället, den plats där vi lever, och som lyhört kan utveckla de kulturella och historiska berättelser som vill uttryckas. Vi tror att konsten och skapandet är en nödvändighet som skall vara till för alla. Därför kan du som alternativ till att utföra ditt projekt vid skolan välja att förlägga ditt projekt till den plats där du lever och vill verka. Viljan och motivet för dig att arbeta med konst och kultur tillsammans med andra måste stå i första rummet, en arbetsform som kursens metodik är inriktad på.

Temat för hösten och våren heter UR och bygger på dina egna erfarenheter och din egen berättelse. Under året kommer du att skapa något slags verk som bygger på den plats och historia som just du bär på. Ditt arbete kan ta olika former, och utmynna i en utställning, ett musikverk, teater, poesi, eller något annat konstnärligt uttryck. Till din hjälp har du specialiserade konstnärliga pedagoger som handleder dig och du får även ta del av tematiska föreläsningar av forskare inom de områden som är aktuella för dig så att du kan skapa sammanhang för ditt kreativa projekt. Målet är att du ska fåkunskaper att praktisk utveckla konst och kultur i processer med andra människor i den värld där vi ska leva. Ditt arbete kommer att vara direktverkande i vårt samhälle och inte bara en skoluppgift.

Inom ramen för kursen kan du utifrån det projekt du valt välja bland en rad olika workshops och kursmoment som leds av såväl gästlärare som våra huvudlärare

**Antagning**

Till Allmän kurs har vi antagning både höst och vår. Ansökan sker på nätet via folkhögskolans hemsida och ska också innehålla ett personligt brev där man berättar om sin bakgrund och beskriver syftet med studierna. Antagning sker löpande.

**Elevinflytande och utvärdering**

Utvärderingar och mentorssamtal genomförs regelbundet. Eleverna har två valda representanter i skolans rådsgrupp/styrelse.

**Intyg och studieomdömen**

Efter avklarade kurser utfärdas behörighet i respektive ämne. Den studerande får efter minst ett års studier på heltid också ett så kallat studieomdöme på en sjugradig skala där förmågan att bedriva vidare studier bedöms av lärarna gemensamt. Du får alltså inte ett omdöme i varje ämne, utan ett som omfattar alla dina studier och hela din studietid.

**Vad ger studieomdömet information om?**

Studieomdömet avser den studerandes förmåga att bedriva studier och syftar till att bedöma den studerandes förutsättningar att tillgodogöra sig fortsatt utbildning, främsta vid ansökan till högskola och universitet. Folkhögskolestuderande med intyg om grundläggande behörighet samt studieomdöme utgör en egen urvalsgrupp vid ansökan till högskola och universitet. Antal platser i urvalsgruppen står i proportion till antal sökande från folkhögskola.

**Vem kan få studieomdöme?**

Deltagare som fullföljt allmän kurs under minst ett år på heltid kan få omdöme.

För studerande som inte följt studera i normal takt kan omdöme inte sättas.

**När får man studieomdömet?**

Intyg med omdömet lämnas ut skriftligt efter kursens slut.

**Studieomdömet fördelas på fyra skalsteg**

Endast ett sammanfattande studieomdöme ges till den studerande. Folkhögskolan ger alltså inte omdöme i enskilda ämnen. Det finns fyra olika skalsteg. De olika skalstegen ska fördelas efter vissa procentsatser som varje skola inte får avvika från utan särskild motivering.

Utmärkt studieförmåga (4)

Mycket god – Utmärkt studieförmåga (3,5)

Mycket god studieförmåga (3)

God – Mycket god studieförmåga (2,5)

God studieförmåga (2)

Mindre god – God studieförmåga (1,5)

Mindre god studieförmåga (1)

I studieförmåga vägs följande in:

\* Kunskaper och färdigheter och utveckling av dessa

\* Förmåga till analys, bearbetning och överblick

\* Ambition, uthållighet och förmåga att organisera studier

\* Social förmåga

**Terminstider**

Höstterminen 2018: Måndag 27augusti – fredag 21 december.

Vårterminen 2019: Måndag 7 januari – fredag 14 juni.

Höstlov: 2018-10-29 – 2018-11-02

Sportlov: 2019-02-25 – 2019-03-01

Påsklov: 2019-04-15 – 2019-04-18

**Frånvaro och sjukdom**

Normal studietakt är ett av CSN:s kriterier för att betala ut studiestöd. Det är också ett kriterium för att studietiden ska kunna ligga till grund för intyg om grundläggande behörighet efter studietidens slut.

Frånvaro, oavsett orsak, ska alltid anmälas till skolan. Vid sjukdom i mer än en vecka måste läkarintyg visas upp.

**Kostnader**

**Kurskostnader**

Undervisningen på folkhögskola är kostnadsfri. Du betalar däremot för läroboks- och materialkostnader. Dessa kostnader varierar beroende på vilken kurs du går.

**Servicekostnad**

Skolan fakturerar en servicekostnad på 350 kr/läsår till samtliga studerande. För detta får du bl.a. olycksfallsförsäkring, kopiering och internet.

**Internatstuderande**

Kulturreservatets folkhögskola har plats för ca 20 boende. Priset är räknat på rum med delad dusch och toalett. Som inackorderad har du naturligtvis tillgång till skolans alla gemensamma utrymmen.

Det finns möjlighet att äta lunch serveras måndag–fredag, eftermiddagskaffe/te måndag–torsdag. Ingen mat serveras lördag och söndag.

Middag lagas av internatboende själva förslagsvis genom matlag.

Följande priser gäller för lunch och logi per månad:

Logi elevhem: 1500 kr/månad.

Lunch: 1000 kr/månad eller 65 kronor per mål.

Studerande under 20 år som bor på internat kan söka inackorderingsbidrag via CSN

**Externatstuderande**

Externatstuderande kan äta lunch på skolan

Följande priser gäller för lunch per månad: 1000 kr

Studerande under 20 år kan söka kostnadsersättning för lunch och lärobokskostnader hos hemkommunen.

**Statligt studiestöd**

Studier vid Kulturreservatets skola ger dig rätt att söka statligt studiestöd. Vi skickar dina personuppgifter och uppgifter om dina studier till CSN. Cirka två veckor efter att du har fått ditt antagningsbesked får du information och en personlig kod från CSN. När du sedan själv söker studiemedel använder du tjänsten ”Ansök om studiemedel” som finns i Mina sidor på [www.csn.se](http://www.csn.se)